

# **KURS: Bal-Folk-Ensemble**

mit Jan Budweis und Bettina Wunderlich

**10.-12. März 2017**

(Fr 18:00-20:00, Sa 10:00 – 18:00, So 10:00 – 16:00 Uhr)

**und 17. März 2017 Präsentation Wabe**

(20:00 Uhr, Soundcheck ab 18:00 Uhr)

Auch im Jahr 2017 laden wir Euch wieder zum Ensemblekurs in Berlin ein. Ihr seid mit jedem Instrument willkommen.

Wir werden ein kleines Tanzrepertoire erarbeiten und es am 17. März 2017 zum Tanzhaus in der Wabe auf die Bühne bringen. Dafür arrangieren wir gemeinsam Stücke aus dem Bal-Folk Repertoire abwechslungsreich, tanzbar und groovig. Der Spaß am gemeinsamen Spielen und ‚swingen‘ liegt uns besonders am Herzen. Grundkenntnisse auf dem eigenen Instrument sind Voraussetzung.

**Teilnahmegebühr: 120 Euro bei Anmeldung und Überweisung bis 31.1.2017, danach 135 Euro**

**Ort Kurs:** Weinmeisterhaus, Weinmeisterstraße 15, 10178 Berlin (U-Bhf. Weinmeisterstr., Nähe Hackescher Markt) / Wabe: Danziger Str. 101

**Anmeldung:** Email an [jan@budweis-wunderlich.de](mailto:jan@budweis-wunderlich.de) mit Angabe von Name, Adresse, Telefonnummer und des Instrumentes, danach erhaltet Ihr eine Zahlungsaufforderung von uns.

**Wichtig:** Bitte Name des Teilnehmers und Stichwort „Ensemble“ unbedingt angeben

**Anmeldeschluss:** 27. Februar 2017, **Max.Teilnehmerzahl:** 15

**Teilnahmebestätigung:** Die Anmeldung ist verbindlich, sobald die Teilnahmegebühr auf dem Konto eingegangen ist, dann erhaltet Ihr von uns eine Teilnahmebestätigung per Email.

**Rücktritt:** Bei Rücktritt (bitte schriftlich!) bis zum 28.02.2017 wird die volle Teilnahmegebühr zurückerstattet, bei einem Rücktritt nach dem 28.02.2017 ist die Rückerstattung nicht mehr möglich.

**Rückfragen:** per Email: [jan@budweis-wunderlich.de](mailto:jan@budweis-wunderlich.de) oder T: 03984-71 92 85 mobil: 01520 436 83 46

*Jan Budweis, diat. Akkordeon, Bandoneon, Musiker und Holzblasinstrumentenbauer. Studium am Konservatorium in Rotterdam, seit den 80er Jahren Musiker in zahlreichen Folk- und Tangoensembles. Seit 1997 Dozent und Kursleiter für Akkordeon und Ensemblespiel.*

*Bettina Wunderlich, Querflöte, Percussion, klass. Querflöten- u. Klavierausbildung, seit 1997 Musikerin in mehreren Folkbands, Langjährige Unterrichts- und Tanzerfahrung.*